

Утверждено
 Директор МБУ ДО ДХИИ № 2
 Сафонова Л.В.

« 04 » сентября 2019 г.

Утвержден педагогом № 2 от 04.09.2019 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
 В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА
 «ДЕКОРАТИВНО - ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Учебный предмет	Вид учебной работы, аттестации, учебной нагрузки	Заплаты учебного времени, график промежуточной, итоговой аттестации										Аудиторные занятия (в часах)	Самостоятельная работа (в часах)	Максимальная учебная нагрузка (в часах)
		Классы / полугодия												
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
Живопись	Промежуточная аттестация: - контрольный урок, экзамен, зачет (творческий просмотр).	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	396	330	726
		Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	396	330	726
Рисунок	- устный ответ, контрольный урок, тестовые задания (история ИЗО искусств).	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	396	330	726
		Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	396	330	726
Работа в материале	Итоговая аттестация: - экзамен, зачет (творческий просмотр), - устный ответ (история ИЗО искусств).	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	792	396	1188
		Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	792	396	1188
Композиция прикладная	Зачет-творческий просмотр	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	165	330	495
		Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	165	330	495

История народной культуры и изобразительного искусства	Беседы об искусстве									Зачет		Зачет		214,5	198	412,5
История искусства (музыкального, театрального, кино)	Пленэр								Контрольные уроки			Зачет		33	16,5	49,5
														16,5	33	
																Зачет

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет (могут проходить в виде творческих просмотров работ).

Экзамены проводятся во втором полугодии за пределами аудиторных учебных занятий.

Экзамен в 5 классе (учебный предмет «Работа в Материале»), проводится в виде самостоятельной работы обучающегося «Свободное проектирование».

1. Выбор темы. Предпроектные исследования. Сбор аналогов и материала по теме. Формирование проектной идеи. Определения этапов работы над проектом. Причина варибельности в эскизах, проведение сравнительного анализа, выводы.
2. Формирование образа проекта. Ассоциации и эмоции, которые вызывает тема проекта у ученика (у зрителя). Динамика развития образа в процессе работы.
3. Структура графического проекта. Поиск композиционного решения. Цветовое решение проекта. Особенности цветового решения. Цветовые ассоциации. Пластические характеристики проекта. Эскизирование.
4. Выполнение проекта в материале.
5. Защита проекта.

Аудиторные занятия - 102 часов, самостоятельная работа – 51 часов, максимальная учебная нагрузка – 153 часов.

При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями, в том числе:

- знание исторических периодов развития декоративно-прикладного и изобразительного искусства во взаимосвязи с другими видами искусств, основных художественных школ;

- знание профессиональной терминологии, лучших образцов декоративно-прикладного и изобразительного искусства;
- знание закономерностей построения художественной формы и особенностей ее восприятия и воплощения;
- достаточный уровень владения средствами живописи и рисунка с использованием их изобразительно-выразительных возможностей;
- навыки исполнения работы по композиции;
- наличие кругозора в области декоративно-прикладного и изобразительного искусства.