

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области изобразительного искусства "Декоративно-прикладное творчество"
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Детская художественная школа № 2"

Утверждаю

Директор МБУ ДО ДХШ № 2

Л.В. Сафонова

" 01 " *август* 20*18* г.

М.П.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по годам обучения								
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Мелкогрупповые занятия		Групповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки, творческие просмотры	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
												Количество недель аудиторных занятий				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14			
	Структура и объем ОП	3842,0	1617,0	2225,0												
	Обязательная часть	3809,0	1600,5	2208,5					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Художественное творчество	3135,0	1386,0	1749,0												
ПО.01.УП.01.	Живопись	726	330	0	396	0	2,4,6,8,10		3	3	2	2	2			
ПО.01.УП.02.	Рисунок	726	330	0	396	0	2,4,6,8,10		3	3	2	2	2			
ПО.01.УП.03.	Композиция прикладная	495	330	0	165	0	2,4,6,8	10	1	1	1	1	1			
ПО.01.УП.04.	Работа в материале	1188	396	0	792	0	2,4,6,8,10		4	4	5	5	6			
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5												
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	49,5	16,5	0	33	0	2		1							
ПО.02.УП.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	412,5	198	0	214,5	0	4,6,8	10	1	2	2	1,5				
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			1600,5	1996,5					12	12	12	12	12,5			
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:			3597	1600,5	1996,5					20,5	21,5	21,5	22,5	23		
ПО.03.	Пленэрные занятия	112		112												
ПО.03.УП.01.	Пленэр	112		0	112	0	4,6,8,10			28	28	28	28			
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:			1600,5	2108,5					12	12	12	12	12,5			
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:			3709	1600,5	2108,5					20,5	21,5	21,5	22,5	23		
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							27	2								
В.00.	Вариативная часть	33	16,5	16,5												
В.01.	История искусства (музыкального, театрального, киноискусства)	33	16,5	0	16,5	0							0,5			
В.02.	Компьютерная графика	0	0	0	0	0										
В.03.	Композиция станковая	0	0	0	0	0										
Аудиторная нагрузка по четырем предметным областям:			1617	2125					27	2	12	12	12	13		

самостоятельная работа

Распределение по годам обучения				
1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
Количество недель				
10	11	12	13	14
Недельная нагрузка в часах				
2	2	2	2	2
2	2	2	2	2
2	2	2	2	2
2	2	2	3	3
0,5				
	1,5	1,5	1,5	1,5
8,5	9,5	9,5	10,5	10,5
8,5	9,5	9,5	10,5	11

Максимальная нагрузка по четырем предметным областям:		3742	1617	2125					20,5	21,5	21,5	22,5	24
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:													
К.04.00.	Консультации	100	0	100				Годовая нагрузка в часах					
К.04.01.	Живопись				20			4	4	4	4	4	
К.04.02.	Рисунок				20			4	4	4	4	4	
К.04.03.	Композиция прикладная				10			2	2	2	2	2	
К.04.04.	Работа в материале				40			8	8	8	8	8	
К.04.05.	Беседы об искусстве				2			2					
К.04.06.	История народной культуры и изобразительного искусства				8				2	2	2	2	
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	4						1	1	1	1		
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01.	Работа в материале	1											
ИА.05.02.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	1											
Резерв учебного времени		0											

Годовая нагрузка в часах				
